

垂井町青少年吹奏楽団 第20回定期演奏会 アンケート

4. ご意見・ご感想、団員へのメッセージがあれば、ご自由にお書き下さい。

- ◆初めてきましたが、とても楽しめました。ありがとうございました。  
(20代・男性)
- ◆TpとClと一緒にソロをやっても、Clの音が負けてしまい、せつかくのソロが聞こえない。  
メドレーの曲目を演奏時に分るようにできないか？  
やたらとソロが多いような気がする。  
就学未満児の入場は制限した方がよい。
- ◆楽しい時間すごさせて下さってありがとうございました。(60代・女性)
- ◆すばらしくて、楽しい演奏会をありがとうございました。  
Yちゃんへ。見つけられなかった・・・(´・ω・`) 最高やったよ！誘ってくれてありがとう。(女性)
- ◆フルートやクラリネットがすごかった。(10代以下・女性)
- ◆以前の時、目の視線の位置がちょうど足元に行くんで、バラバラであったのが気になりましたが、今回は揃っていて、気持ち良かったです。  
たいやきくんのJAZZバージョンは良かった。スクリーンミュージックも良かった～。また来ませう。(女性)
- ◆いつも御苦労様です。心ゆたかな気持ちになれました。(70代以上・女性)
- ◆ロビーコンサート わかっている曲でよかったです。(60代・女性)
- ◆いつもながらの軽快なリズムとフルパワーの音響は、とてもよかったです。個人的には映画音楽が好きなので、今日はとても楽しめましたよ。  
(50代・男性)
- ◆各年齢層向きの演出がとても良かった。(60代・女性)
- ◆曲目紹介があったので、とても曲のイメージが文面と同じくイメージ出来、第1部演奏すばらしくダイナミックでした。  
昔のサルの着ぐるみ等、ユーモアたっぷりなものもまた、たくさんやってほしい。(昔はメンバーも少なくもっとステージにも余裕があったんですね。)  
一番ダイレクトに耳に来るホーン・ペット系 完成度がもう少し。  
「みとこうもん」もちろん演奏が第一ですが、セリフもマイクでひろってほしかった。じさんのえんぎっぷりはサイコー！！やくしゃ！！  
(30代・女性)

- ◆たいやきくんの影絵がかわいかった。パイレーツ~かっこよかったです。  
ぎりぎりに入ってきたら客席がい ――― つばいで驚きました。10年近く前の先輩方が今もステキに演奏してる姿はかっこよかったです。  
第2部も相変わらずのサービス精神でよかったです。楽しかった。  
練習大変かと思いますが、今後もいい演奏を続けてください。  
指揮企画よかったです。TSSらしいお客さんを巻きこめる曲が今後もあると思います。(20代・女性)
- ◆各層の人が楽しめる企画でした。(60代・男性)
- ◆映像を取り入れてください。子供達が喜びます。(40代・女性)
- ◆とても楽しくて素敵な演奏会でした。(30代・女性)
- ◆すごい!! 最高!! 照明がきれい。チケットもきれいだと思った。  
時代劇楽しかった。子供の踊りも 指揮も かわいい。  
寛太郎先生のこと時々思い出します。子供もピノキオの曲でハミングして嬉しそうでした。(30代・女性)
- ◆頑張ってください!! \ (^ω^ ) /  
(10代以下・女性)
- ◆「劇団」が、がんばった。全体 元気があってよかった。(50代・女性)
- ◆今回の選曲、申し分ありませんでした。  
五十人と団員が増えて、良かったです。この様な演奏会をずっと続けて行けば 絶対不滅です。頑張ってください。20回で最高でした。感動!  
(60代・女性)
- ◆今日まで来たかったんですが仕事でこれず、初めて来る事ができました。  
正直あまり期待はしてなかったんですが、とんでもない!びっくりしました。これからも楽しみに来たいと思います。ファンになりました。(50代・女性)
- ◆全体に知っているものでたのしく聞きました。(60代・女性)
- ◆途中で来て、途中で帰ったので・・・ごめん。  
2年ぶりくらいに久々に来れました。なかなか復帰できなくて申し訳ないです。本トはすごく吹きたいけど、家庭の事情でムリです。いつかは・・・!?  
こびとかわいかったよ~! みんな、おつかれー。  
(30代・女性)
- ◆生の演奏にふれる機会があまり無いので、とても聞き入りました。  
(30代・男性)
- ◆今後も頑張って楽しい曲を聞かせて下さい。(60代・男性)
- ◆映画音楽をもっとやってほしい。今回で3回目の参加ですが、毎回よくなっています。(40代・男性)
- ◆司会の段取り?(20代・男性)

- ◆会場もいっしょに歌って参加できるといいのでは？（60代・女性）
- ◆いしょにうたえるといいね（10代以下・女性）
- ◆CIのみなさん、お元気そうで何よりです。家族で出演大変でしょうね。  
司会、よかった。  
Wさんのケイレイがみたかった。（50代・男性）
- ◆来年も楽しみにしています。がんばって下さい。（50代・女性）
- ◆すばらしい演奏会、おめでとうございます。演出も本当によかったと思います。アンコール曲まで、90分ぐらいにされるとよいかと思います。「あー、もう少し聞きたいな」という所で終えるのも1つのポイントではないでしょうか。（40代・男性）
- ◆大変楽しい時間をいただきました。ありがとうございました。心温まる演奏会でした。
- ◆とても楽しかったです。
- ◆クロスワードがムズカシイ！！（60代・男性）
- ◆とても楽しい時間をありがとうございました。ず————と長く続けて下さい。楽しみにしています。
- ◆楽しかったです。これからもがんばって下さい。（10代以下・女性）
- ◆初めてきましたが、とても迫力があってよかったです。  
SAXの1ばん・Tpの1ばんさん 上手ですごいです。ドラムの方も上手でした。演出もおもしろかったです。P.S. M がんばってねー☆彡（20代・女性）
- ◆色々、出かけて各楽団見させてもらってますが、TSS本当に上手、うまいと思います。今度、長良川国際の大ホールでやりましょう。  
娘が、1高校吹奏楽部（CI）3年です。  
もっと長くやってもらいたいです。（3時間ぐらい）すべて good です。  
TSSの皆さん、がんばって下さい。又、見させていただきます。  
（50代・男性）
- ◆とてもすばらしい演奏で、大変感激しました。今から次回の演奏会を楽しみにしています。（50代・男性）
- ◆たいへんよかった。来年はもっとよいもので きたいしてます
- ◆ご苦労様です。いい時間 楽しませて頂き ありがとうございます。又、来年楽しみに待っています。（60代・女性）
- ◆10代以下があって、でも10代がない。困る人もいると思う。（10代の方）  
【これについては、少し言い訳を。10代以下は、0歳から19歳の方という意味で、ご年齢の欄に設けた表示でした。紙面の都合とはいえ、分りづらかった事、お詫びいたします。次回から参考にさせていただきます。アンケート担当：演奏会PJ M】

- ◆コンクールの課題曲がすごく難度の高そうな構成で、驚きました。中・高と夏に向けてコンクール練習で毎日大変だったのを思い出します。(このステージや小ホールで練習させていただいていましたので。)私は吹奏楽から離れて随分たちますが、やっぱり楽器を見るとワクワクします。好きな楽器でいろんな音色を奏で、皆で1つの曲を楽しむのは素敵だと思います。昨年は来れませんでした。毎年この演奏会を楽しみにしていますので、ずっと変わらず続けて下さい。来年も楽しみにしています。(30代・女性)
- ◆すばらしい演奏をありがとうございました。(50代・男性)
- ◆これからもがんばってください!!(20代・女性)
- ◆楽しかったです。(女性)
- ◆駐車場がなくて困った・・・トホホだよ。|どん、いつも頑張ってる姿にほれなおした。(30代・男性)
- ◆M君、がんばれー!!(30代・男性)
- ◆息子が前に出てタクトを振らせて貰えるなんてびっくりでした。どうもありがとうございました。来年も又来ます。頑張ってください。(30代・女性)
- ◆生の演奏は聞く機会がありません。楽しみにしていますので、今後がんばってください。(70代以上)
- ◆益々、健康で!!(70代以上・男性)
- ◆今年も昨年につづいて、とても良かった。(ハイレベルだった)  
(70代以上・男性)
- ◆初めて聞かせていただいて、とても感動しました。楽しかったです。  
(50代・女性)
- ◆ロビーコンサートは見られる人が限られるので(落ち着いて聴けないなど)ホールで前座という形でもいいと思うのですが。せつかくの演奏ですから。  
(30代・男性)
- ◆楽しくきけました。特別コンサート等の演出がおもしろく、よかったと思います。来年も楽しみにしています。(10代以下・女性)
- ◆楽しい演出が良かったと思います。(40代・女性)
- ◆楽しく聞かせてもらいました。色々な演出がありよかったと思います。ディズニーの小人はかわいかったけど、ミッキーが出てこなかったのが残念でした。(10代以下・女性)
- ◆金管:ペットボーンパートの音のバランスがいまいち。トップが若干出すぎ?の感あり。和音など、聞かせるところはバランスを考えるといいと思います。低音パートがもう少し頑張れるといいかも(人数の割には音が足りない?)と思いました。(30代・男性)
- ◆すばらしい演奏会でした。楽しかったです。(50代・女性)

- ◆一つ一つの楽器から音（音楽）のパワーを感じました。とても楽しかったです。（30代・女性）
- ◆大変よかったです。（60代・女性）
- ◆毎回コンサートに来ていますが親しみやすい曲ばかりで楽しみにしています。又 迫力がありとても感動しました。（60代・女性）
- ◆どの曲も知っているの、とても楽しかったです。演出もおもしろかったです。頑張ってください。（30代・女性）
- ◆1部の難しい曲も、コンクールの曲も壮大で良かったです。2部はTSSらしく、楽しく盛り上がりました！ 7人の小びとさん、かわいかったです。およげ！たいやきくんの影絵（？）が気に入りました。ソロはみなさんほんとうにステキでした——。おつかれさまでした！！  
（30代・女性）
- ◆楽しい演出、素晴らしい演奏をありがとうございました。とても感動しました。（30代・女性）
- ◆M先輩のソロ とてもうまかったです！！  
ホルン全体がよくきこえてきて すごいと思いました。（10代以下・女性）
- ◆3～4年ぶりに来させていただきました。団員もふえ「ワー 本格的だ」と思いました。娘もサクソをやっていたこともあり、とても楽しくきかせていただきました。また明日からもがんばろうと思いました。来年も楽しみになりました。ありがとうございました。（50代・女性）
- ◆楽しかったです！ 練習大変だと思いますが、がんばって続けてくださいネ。毎回、いろんな演出があつておもしろいです。
- ◆1部 Saxソロ 素敵でした。（40代・女性）
- ◆長生きをして、来年も聞きたいとおもっております。（70代以上・女性）
- ◆どれもはく力がある演奏ばかりでした。また行く機会があつたら行きたいです。（10代以下・女性）
- ◆ちびっこ達がかわいかった。およげたいやきくんの絵も良かった。（かげのやつ）全員で吹いて音が大きくなる時がかっこよく、しびれました。頑張ってください！
- ◆毎年はがきの案内状を頂き有難うございます。案内を頂かなければ知らずに終わってしまうと思います。身近でこんなに楽しませて頂き感謝致します。大変でしょうが長く続けて下さい。（50代・女性）
- ◆とてもはくりよくがあり、すごかったです。あと、えんぎもとてもおもしろく、かわいかったです。もう一度聞きたいです。私も学校で吹奏楽なので、とてもべんきょうになりました。（10代以下・女性）

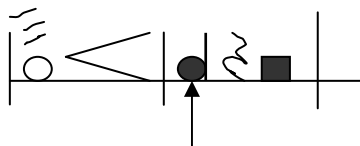
- ◆初めの M さんのスピーチ、声、すごく良かった。  
演奏も良かった。  
小さい子供から大人まで楽しめる演奏会でした。(40代・女性)
- ◆はじめて参加しました。とても楽しくみせて戴きました。音楽として(カラオケ)は好きですが、年2回開催してください。楽しみにしています。(70代以上・男性)
- ◆東神田 Hさん カッコ良かったです。  
ドラムが後ろの方で、残念だった。たたいている姿がかっこよかったりする  
ので、良く見える前にきてほしかった。(30代・男性)
- ◆いっしょうけんめいがんばって下さい。良かったです。(50代・女性)
- ◆寸劇は曲間にやってもらった方が内容がわかるのではないのでしょうか？小さい子がとてもかわいかったです。とても楽しい演奏会でした。(50代)
- ◆又、見に行きたいです。練習頑張ってください。ご活躍を期待しています。  
(30代・女性)
- ◆感動しました(涙)これからも頑張ってください。素敵な演奏会たのしみにしています！(30代・女性)
- ◆団員が増えましたこと おめでとうございます。自分は聴きにくるだけですが、ずっと応援させていただきます。  
ごあいさつ・祝電紹介は紙面だけではダメですか？  
団員による注意事項よかったです(ゲームやる子きになってました。)
- ◆1部の曲はどれも曲が難しく大変でしたね。今年コンクールに久しぶりに出られるようですが、課題曲はまだまだですね。あの曲で東海は難しいと思います。自由曲に何をもってくるか次第ですね。あと2ヶ月がんばってください。全体的に荒い感じで音程も、音の出だしも気になりました。
- ◆開演にあたっての注意や挨拶がてきぱきとしていて良かった。(女子)  
パワーあふれる演奏会で心にぐっと来ました。久しぶりの感動を覚えました。  
有難うございました。(70代以上・女性)
- ◆毎日の忙しい生活でのストレスや疲れを 演奏を聞いて、ぶっ飛びました。  
とても楽しいひとときをありがとうございます。(30代・女性)
- ◆今後もがんばってください！(10代以下・女性)
- ◆前半3曲で 1部が終了だったので、子供がたいくつせず、後半も楽しめました。いつも後半は眠くなってしまうので・・・。(30代・女性)
- ◆時代劇コーナー！？がおもしろかったです。(30代・女性)
- ◆大変良かった。すばらしかった。(50代・男性)
- ◆ありがとう！(60代・男性)

- ◆メンバーのいきがあっている。  
音楽をききながらたのしめるのはめずらしいし、たのしめる音楽だと思いました。(10代以下・女性)
- ◆今後も頑張り続けて下さい。(60代・女性)
- ◆去年はこれなかったので、今年は楽しみにして来ました。大変良かったです。(60代・女性)
- ◆耳に聞きなれた曲が生で入ってきてとてもぜいたくな思いがしました。  
パイレーツ～は、特に楽しみにして来ました。よかったです。(50代・女性)
- ◆Dear Maestro and Members, Congratulations for appreciation miens Wonderful, the emotion and messenger miens Perfect.  
1.000.000.000 × Bravo (40代・男性)
- ◆昨年の方がもう少しもりあがったように思う。  
演出は楽しくてよかった。(40代・女性)
- ◆0吹奏楽団よりうまい。(50代・男性)
- ◆楽しい時間をありがとうございました。
- ◆大変良かったです。来年も又来たいと思います。(60代・男性)
- ◆垂井町を検索中に当楽団を知りました。Wさん、Hさん、Mさん、懐かしい顔を久しぶりに見ることができました。(年月を感じます)  
神戸に単身赴任している岐路、定演へ寄り元気をいただきました。  
特別コンサート等、オーディエンスと共にコンサートを盛り上げる企画が良かった。(40代・男性)
- ◆みんな良かった！！たいやきくんの影絵 楽しかった。手作りですか？  
今年は人数も増えて迫力がありませんでした。アレンジも演出も良かったです。  
今、テレビの再放送で大岡越前を毎日見えています。とても人情のある大岡さばきを涙で見えています。今日の時代劇絵巻も涙が止まらず、とても感動しました。人情あふれていました。  
ほんとはもっと聞いていたい！  
いつもご案内のはがき、ありがとうございます。毎年たのしみにしております。来年の30周年も楽しみです。
- ◆団員の皆様、お客様の多さにビックリ！！  
活気があって、2部での団員の演出も良かったですヨ。お客様に喜んでもらうという気持ちがよく伝わって来ました。  
ゲスト出演や歌い手との競演もあるとうれしいなあ・・・(30代・女性)

◆N様、去年は私共の定演におこしいただき有難うございました。こんなに近くにいながら、初めて拝見させていただきました。パーカス6名様レベルの高さに感動しております。うらやましい！！

ほぼ満席でしたね。マナーの良い方ばかりで感心しました。前説ごくろうさまでした。

1部：T i m pの方、パートリーダーさんですか？ 相当レベルが高い方なので、はなはだ失礼かとは思いますが、ひとつだけ。



この音が、若干たいこの中央寄りにヒットすることが多く見受けられました。TRが完璧なだけに、とても残念でした。次回の演奏に参考としていただければさいわいです。

- ・立SDのスナッピーが若干ゆるめでしたね。気になりました。
- ・クラベスは偶数倍音を響かせた方が良いですよ。(和物の場合)(スクリーン・ディズニーは奇数倍音)
- ・チャイムの設置位置は難しいですね。指揮を見ようとするとあの位置になりますが、うしろがかくれまますから、何か上手い方法はありませんかね。
- ・コンガボンゴはあまり得意ではありませんか？もう少し音量ほしいですね。
- ・BDの裏面のチューニングが気を使われてないように思いました。あの大きさなら、もっと響かせたいですね。
- ・チューバが4本いて低音が伸びていないのは壁に寄りすぎで、吸われたのかとも思いましたが、このホールの特性でもあるようですね。(壁から最低でも1m以上は離れたほうが良いと思います。)
- ・S e tのT o mの抜けも良くないですね。チューンなのかホールなのか判りませんが、皮変えますか？
- ・ショートのかんぱんの姉さま、プロ級ですね。どこかの音大卒ですか？
- ・ムービーでT i m pやってたお姉さま、技術そのものはとてもありますが、かんぱんやられてた？せいでしょうか。全体的にD o w n B e e tで響きを消していますのがとても残念です。大きな皮ものは特にU Pビートを心掛けられるともっと良い音になりますよ。
- ・全体的にレベルが高いので、あえて申し上げました。非礼をお許し下さい。(40代・男性)

◆とてもよかったです。皆が一つになっているすがたが よかった。

◆一人一人の音が響いてきてとても良いです。楽しめて 口が開いてしまうほど、じっと見れる音楽でした。



◆とても楽しませて頂きました。次回を楽しみにしています。(30代・女性)  
◆みなさんステキでした。来年も楽しみにしています。Y君より。パンフがもうなかったって。奥様と来てたよ。(40代・女性)

◆一部を短くしてあって、みんなで楽しめる2部が長くしてあるのが良いなあと思いました。

ディズニーメドレー 小さい子のダンスがとても良かったです。癒されました。

時代劇 とても楽しかったです。カンペキでした。

“Y良かったよお☆彡”(20代・女性)

◆げきなどもあり、とてもたのしく、うれしかったです。また見たいです。

「みなさん、おつかれさまでしたあ!!!!(\*^\_^\*)」とてもたのしかったです。(10代以下・女性)

◆大変良かったです。又聞きたいと思います。年2回位希望します。音楽大好きです。(60代・女性)

◆迫力があって、とても楽しかったです。(20代・女性)

◆吹奏楽+コーラスなんかどうかな？

ブラスバンドといえばマーチ。アンコールで聞けてよかった。次回もお願いします。

少し前の曲(映画音楽)が聞けて良かったです。(50代・男性)

◆久しぶりに演奏会に主人と二人で来ました。レベルアップされてて、びっくり。皆さん忙しい中での練習、大変だと思いますが、頑張って。感動しました。又、来年もぜひ、今度は孫達も連れて来たいと思います。(50代・女性)

◆とても良かったです。(60代・女性)

◆BGMが良かった。

タイタニックのトランペットが良かったです。

およげたいやきくんのプロジェクターがおもしろかったが、照明が少しじゃましていたようです。

◆大江戸捜査網って、吹奏楽にすごく合う曲だな～と今日の演奏を聞いてつくづく思いました。

暴れん坊将軍に切られた人の倒れっぷりが見事でした！！

◆立派でみごとな演奏でした。若者が夢と希望を失っている昨今、一途に取り組んできた団員の皆さん 勇姿はすばらしく心をうたれました。

人間興奮しないとだめです。圧倒する音量は日頃忘れていたものを何か目覚めさせてくれたような気がします。町内で折りごとに元気づけられたらよいのではと思います。ありがとうございました。頑張ってください。(60代・男性)

◆皆さん、家庭もお体も大切に頑張ってくださいね。生出演もよかったです。お蔭様で若返りました。(70代以上)

◆来年も期待してます。ご縁があれば。

◆今回娘2人をつれてはじめて参加させていただきました。子供達も楽しくすごせ、いろいろながつきがあることも知り、本当に来てよかったです。

また次回をたのしみにしています。今日はお疲れ様でした。私にとってはすばらしいやしと明日からのはげみになる一日でした。

◆若い団員の方が多くなって良かった。これからが大変ですね。ホルン・チューバ・トランペット・トロンボーン(70代以上・男性)

◆M先輩、ディズニーメドレーのソロ、とても上手でした。私もこのように吹けるように、毎日しっかりと練習したいです!(10代以下・女性)

◆皆さんお忙しい中、良く練習できるものだと感心いたします。本当に盛りだくさんのプログラムで楽しかったです。(60代・女性)

◆北川木挽歌は、曲の説明どおりのイメージがわき、音楽の奥深さを感じました。演出も細部まで考えられており、楽しかったです。

50人の一人一人が一つにまとまって本当にすばらしい演奏でした。

今日はすばらしい演奏ありがとうございました。感動しました。

(30代・男性)

◆すばらしい演奏 ありがとうございました。これからも頑張ってください。

(30代・男性)

◆じょうずでした。(10代以下・女性)

◆マーチを聞いてよかったです。ありがとうございました。かんどうしました。

(60代・女性)

◆お疲れ様でした。ありがとうございました。(60代・女性)

◆本日は、ゆったりとした時間をいただき癒された気分になりました。

この様な時が幾度もあるといいなと感じました。ありがとうございました。

(50代・男性)

◆私も学校の部活動で曲の練習をしているけど、今日、この演奏会で曲を聞いてとても心に残ったし、うまく、この楽団のみなさまみたいにふけるようにしたいと思いました。(10代以下・女性)

◆今日の演奏会とてもよかったです。次回も来たいです。

◆全員の息があっていて、はく力があってすごかったです。来年も来たいです。

(10代以下・女性)

◆初めて楽団の演奏を聞きましたが、すばらしかったです。また聞きたいと思いました。(30代・女性)

- ◆水戸黄門は印ろうを出してほしかった。  
スクリーンミュージックは曲に合わせて名シーンを出せないでしょうか？  
パイレーツは良くまとまっていたと思います。また聞きたい。  
小人はセンターでやってほしかったです。  
特別コンサート（指揮）もまたやってください。  
（４０代・男性）
- ◆楽しみました。来年も楽しみにしてます。（６０代・男性）
- ◆大変楽しく演奏を聞かせていただきました。（７０代以上・女性）
- ◆司会はもっと工夫してもらいたいと思いました。（６０代）
- ◆大変感動しました。立派な吹奏楽を聞かせてもらってありがとう。次回を楽しみにして居ります。（７０代以上・男性）
- ◆とても素晴らしかったです。
- ◆久しぶりに演奏会にきてみて、やっぱり音楽はいいなあって思いました。
- ◆（１）乳幼児に対する騒ぎ等の注意を「マナーを守る」という間接的な言葉で云われたのは良かったと思いました。  
（２）それぞれ仕事を持ちながらこのような立派な演奏をされるのは大変な努力をされている結果だと思います。今後とも楽しませて下さい。（昔ピッコロをやりましたが、指使いがついていけず、高低、ムード等考える余裕もなかったことを思い出しています。）  
（３）楽団の名前ですが、青少年を抜いて、「垂井町吹奏楽団」でも良いのでは。（７０代以上・男性）
- ◆初めて来ました。５０名ということで、すごい迫力でした。  
第２部では あんな演出があるなんてビックリです。すごく楽しかったです。中学時代を思い出し、私も一緒に演奏している気分で楽しむことができました。  
（３０代・女性）
- ◆Sax ソロえんそう、パーカッションのかつやくにきたいしています。（２０代・女性）
- ◆楽しかった。大垣のステージでも期待しています。来年はぜひがんばって下さい。（７０代以上・男性）
- ◆今回はいつも以上にバラエティに富んだ内容で、とても楽しい演奏会でした。ありがとうございます。  
Rちゃん、オーボエソロ良かったよ。Sちゃん母子、Hさん、時代劇かわいかったです。  
これだけたくさんの曲を仕上げるのに高校生は大変だったと思います。Hさん、Uさんもがんばってましたね。（４０代・女性）

◆とても、すばらしい演奏をありがとうございました！！

雨でしたが、とても心があたたまりました！！ 20回 おめでとうござい  
ます。

祝典序曲：各パートのバランスがとても良いです。 スネアとティンパニのロ  
ールがきめ細かいし、クレシェンドが迫力があつた。

ネストリアン・モニュメント：シロホンやグロッケンなどのけんばん楽器の方  
両手でたたく時、もう少し音がひとつにきこえるといい。

曲がゆったりとして、シロホンソロの時、少しリズムが遅く感じる時がある  
ので、おくれないようにするといいかも。(バチをみじかく持つと軽く打てると思  
う)

北川：ヴィブラフォンとグロッケンのけんばんのタッチが上手でした♡

金管、音の広がり、すごくキレイ！！

コンガだったかボンゴか忘れてしまいましたが、と、低音楽器(チューバ)  
のリズムがあつていて、ゆったりしたメロディーをしっかりと支えているかんじ。

木管がしっかりうたえている。シンバル、目立っていい！！かっこいい！！

ジャパニーズ：黄門様、イカス!! 銭形のユーホかっこいい。 大江戸←リズム  
カル。裏拍のリズム良い!! 大岡越前←サクスがうたえていてキレイ。 暴  
れん坊←トランペットがしっかり音が出ている。かっこいい。

たいやきくん：ジャズ風のたいやきくんは、のりがあつてよかった。ドラムが  
かっこいい！！

ディズニー：ミッキー←かわいらしいミッキーの歩くようすが想像できる。

小さな←ゆったり歌えていた。 ハイホー←かわいい♡♡ 狼←クラのソ  
ロの音をもう少し出して!! 王子←ユーホの音程(音が上がったとき)をも  
う少しあわせる。 口笛←ボーンのソロかっこいい。 星←全体がキレイには  
もっていて音の広がりがあつた。

スクリーン：スーパーマン←パーカスのみせ場ですね(^\_-)☆♡♡ かっこい  
い♡♡ スターウォーズ←スネアがムズかしいですが、とてもリズムカルでし  
た!! 雨傘←ホルンとオーボエの音色がとても澄んでいる! ヴィブラの3  
本バチさばきは100点満点です!!♡♡ かっこよかったです!! 小象←私  
もこの曲好きです。とてもたのしそうでした。

ムービー：マリンバかっこいい!!全部知ってる曲で、楽しく聞けました♡  
タイタニックいいですねえ!!トランペットのソロ泣けますう!!

パイレーツ：いさましい!!全体のまとまりがとてもよく、オーケストラみた  
い!!鳥肌がたちました!!一体化していて、なんて上手なんだろう!!って思  
いました!!(10代以下・女性・マリンバ)

◆今日の演奏会をきいて、ますます会社の方々に聞いてもらえないのが残念に思えました。以前、いろいろ楽器をやってみえた方々も多数みえますので、今日の興奮をぜひ伝えたいと思います。

本日は楽しい時間を本当にありがとうございました。(60代・女性)

◆初めて来場しましたが、相当なレベルに感心しました。垂井町の誇りとして、益々のご活躍を願っております。

普段は、どのような所で活動されているのでしょうか。(60代・ご夫婦)

◆レパートリー豊富で小さい子にも喜んでくれた。(40代・女性)

◆色々な曲が聞けてよかった。(60代・女性)

◆毎年楽しみにしています。今年は音のボリュームが大きく、迫力がありました。(30代・女性)

◆S先輩 相変わらずカッコいいトロンボーンを聴かせてくれてありがとうございます。かげながら応援しています。(30代・男性)

◆楽しい曲を毎年ありがとうございます。家族で来ています。子供は幼稚園児で「あの楽器は何？」という質問があります。響きもすてきですが、1つ1つの楽器をより身近に聞く機会があるといいなと思います。(男性)

◆1部の時、指揮者だけ黒い服装だったのはなぜ？

休憩時間10分くらいが良い。

暴れん坊将軍はなぜハエたたきを持っていた！？(30代)

◆いつも感動ありがとうございます。一家揃って見せて頂きました。特に2年生になる孫は音楽大好き！！ そのうちお世話になるかも？！ 本当に素晴らしいかったです。(50代・女性)

◆楽器ではオーボエの音色が大好きです。Rさんがんばれ。メンバー増えるといいですね。(70代以上・男性)

◆練習見学会に娘達をつれて行きます。(30代・女性)

◆久し振りなつかしい映画音楽やディズニーの可愛い曲が素晴らしいです。(50代・女性)

◆今までにくらべて迫力があって大変良かったです。陰乍ら応援しております。次回を楽しみにしております。皆様、がんばって下さい。(70代以上・女性)

◆いつも楽しく聴かせてもらっています。貴楽団のますますのご発展と今後の活躍をお祈りいたします。

◆はじめて参加して、みんなすごくびっくりしました。有料でも来年来ます。(40代・男性)

◆迫力のある演奏に面白い余興、楽しませていただきました。次回も是非参加したいです。(20代・男性)

◆開演前の注意事項を説明されたこと、良かったと思います。話をされた方もはっきり明快ですごく良かった。

20回おめでとうございます。Hさん、Iさん頑張って下さいね。

M Jr.すごいですね。

パーカッションの人の楽しそうな雰囲気良かった。(40代・男性)

◆4年の息子が大喜びでした。練習見学会も来ると言ってます・・・どうしましょう!?

・・・楽しかったです。(30代・女性)

◆演出が面白く大変良かった(\*^\_^\*)♡ (10代以下・女性)

◆久しぶりに感動しました。今後がんばって下さい。(40代・男性)

◆今年2回目の演奏を聞かせて頂きましたがとても素晴らしいです。今後がんばって下さい。期待しております。(60代・女性)

◆とても楽しかったです。(50代・女性)

◆すごくなつかしい映画音楽が聴けてじーんとききました。(40代・女性)

◆演奏が終わらないうちに拍手をする人がいて、毎回迷惑です。(40代・女性)

◆子どもたちがかわいかった♡ 地域とのつながりの強さを感じました!! (20代・女性)

◆演奏会に政治家のあいさつはいらない! \*プログラムの中にすでに書いてあるから。

◆演奏中、人があちこちするのが気になる。

指揮の方がやせられたのがびっくり!!

みんなが一つになってよかった。またききたいです。(40代・女性)

◆団員さんが増えたみたいですね。舞台が狭そうです(笑)いや、曲にボリューム感があって、とっても良かったです。第2部はメドレーで曲数も多いのにお疲れ様でした。ソロパートの所はもっと際立つように調整したらどうでしょうか。Hちゃんのソロ、ペットにかきけされて残念。Ob&Hnのソロももっと大きくてよかったと思います —— (30代・女性)

◆指揮者をつのったのがよかった。迫力ある曲からしっとりした曲までとても良かったです。

スターウォーズがよかった。パイレーツもよかった。(40代・女性)

◆やっぱ人数多いといろいろ出来てよいですね。ハクリョクありましたー。よかったです。

◆毎回この定期演奏会を楽しみにしています。貴楽団のますますのご活躍をお祈りします。(40代・女性)

◆1部を25分位にして（パイレーツを加えた位かな）2部を70分位にしてほしかったかな。2部がちょっと長いかも。

北川～Obさんよかったですよ。（50代・女性）

◆Mちゃん→お久しぶりです  Mちゃんの名前見つけたとき  
まじびっくりした！！あたしもはいりたいです（笑）

Rさん→おぼえてるー？Rさんの成長ぶりに感動したよ！

ソロ素敵でした♪ （10代以下・女性）

◆人工内耳装用者です。音を取り戻し通常の会話は何とか対応出来る（環境にもよりますが）様になり、欲が出てきて音楽会に参加しました。字の通り音を楽しむには補聴器でもそうですが、音程が不確実に聞こえ難い処はあります。しかしこういった身近な演奏会に参加し、少しずつでも音楽にふれていきたいと思えます。

記憶に残っている曲はそれなりに聞くことができ、感激しました。

最後に皆様のすばらしい演奏ありがとうございました。

P.S. 視覚でも楽しめとても楽しめました。楽しんでもらおうという工夫がすばらしい。

◆1部と2部 15分は少し長い様に思えます。10分でも良いのではないのでしょうか？

2部は例年になくおもしろかった。参加型にしたのもよかった。小さい子がおんがくに興味を持つよい機会となったと思う。（40代・女性）

◆メドレーの曲名を順におしえて欲しかった。（スクリーンミュージックアラウンドザワールド）（50代・男性）

◆楽しい演奏ありがとうございました。（70代以上・女性）

◆特別コンサートでお客さんの中から指揮者が出来るのは良かったです！あと、劇や演出も楽しませてもらいました。


私は映画が好きで、特にパイレーツオブカリビアンの曲は大好きなので、来年も是非やってほしいです。幅広い年代の方々に頑張ってみえて、来年も見に来たいなと思いました！（10代・女性）

◆みんな音がキレイだった！またきたい(\*^\_^\*)v （10代以下・女性）

◆かんげきして居ます。（70代以上・男性）

◆力強い演奏が聴けてよかったです。（10代以下・男性）

◆年々演奏の向上が感じられます。

◆おひさしぶりです。Tb ふえましたね☆ 早く、吹きたいなあ～と思えますが、まだムリそうです。いつか帰れる日まで・・・待っててね  （20代・女性）

◆Mちゃん ホルン続けてたんだね！これからも頑張るね♡

Rさん 私のこと覚えてるかな？すごく上手になっていてびっくりだよ！

オーボエー人大変だけど頑張るね♡ (10代以下・女性)

◆とても良かったです。又 機会があれば聞かせて下さい。(女性)

◆楽しい時間をありがとう。小中で習いました音楽を聞いてみたいと思います。  
私 今 65才です。 今日は大変お疲れ様でした。 およげたいやきくんの  
影絵は大変よかった。たのしかったです。(60代・女性)

◆司会の打合せをしっかりと。(60代・男性)

◆団員の皆様頑張ってください。感動しました。来年も友達をさそって来たいと  
思います。(70代以上・女性)

◆団員のお一人お一人が生き生きと、そして楽しそうに演奏していらっしゃる  
姿がこちらにも伝わってきました。無料コンサートでお金はお支払いできませんが、  
その分、何倍も何十倍もの心からの拍手を送らせていただきました。  
演出もとっても楽しかったです。演奏家さん&役者さんもいらっしゃるんです  
ね(\*^\_^\*)

今年で2回目ですが、来年も心より楽しみにしていま〜す♡ また、娘と  
聴かせてもらいます♪ (40代・女性)

◆もう少しはやく来ればよかったかな・・・ロビーコンサート聞けなかった！  
残念。

50名 良いですね。聞きごたえがあります。

パイレーツ・オブ・良かったです。ついたたかいたくなくなってしまうほどでし  
たよ！ (50代・女性)

◆全部良かったです。(30代・女性)

◆いろんなコスプレおもしろかったです！

◆第1部での本格的な演奏、すばらしかったです。感動のあまり涙が出てしま  
いました。

第2部は演出がとても楽しく、子どもからお年よりまで楽しめる内容で、よ  
く考えてあるなあと感心しました。演奏に打ち込むTSSの皆さんの姿を見て、  
年齢がいくつになっても情熱を傾けることができるものを持っているのはすて  
きなことだとしみじみ思い、うらやましくなりました。(40代・女性)

◆すばらしい演奏 本当にありがとうございました。

◆初めて参加して、非常に良かった。子供のしつけも良く出来ていました。(6  
0代・男性)

◆50名からの生の演奏会はすばらしかったです。楽しい時間、ありがとうご  
ざいました。(60代・女性)



◆いつもは吹く立場ばかりで、今回初めてTSSの定演を聴かせてもらいました。人数もそろって、祝典序曲をきいた時は少しジーンとききました(ToT)

1部の自由曲、各ソロとってもよかったです。特にM先輩ブラビッシモ！ただ裏でひいてる伴奏がどれも全体的に大きいのが残念でした。人数増えた分、その辺の意識が難しいなあと思いました。

2部ではお客さん目線でどれも楽しませてもらいました。個人的には、U先輩の馬のやつが見れて、本トにうれしかったです。スクリーンミュージック、金管すごくよかったです。プロかと思った！（笑）星条旗のピッコロ・フルート soli もよかったです。ウーンフィルかと思った。（30代・女性）

◆カッコよかったです。大人になったらやりたいです。（10代以下・女性）

◆どの曲も出だしにとっても迫力があり、胸にジーンとききました。感動してうるうるしそうになりました・・・。

ディズニーの曲はディズニーランドに行きたくなりました。

いちばん最後の曲は、曲全体にとっても迫力があり、みなさんの意気込みが伝わってきました。

私生活のいやな事忘れて楽しめました。また来ます。さそってください。感動しました。ありがとうございました(^.^)（40代・女性）

◆はくりょくがあった。ひびきがきれいだった。演出もすごかった（おもしろかった）。音が一つになっていてカッコよかったです。（10代以下・女性）

◆1部の祝典序曲 すごくぞくぞくしました。ネストリアン・モニュメントすばらしかった。時代劇おもしろかった。将軍かなりいけてた。

いい演奏が聞けて楽しかった。

◆楽しいひとときありがとうございました。又聞きたいと思います。（60代・女性）

◆素晴らしかったです。さぞ練習大へんだったでしょうね。アラビアのロレンスなつかしい。おもわずトムクルーズの顔が浮かんだり・・・今後も楽しみにしています。（70代以上・女性）

◆きもちのよいおんがくでよかったです。まい年きていてもあきずにいいおんがくです。しきをできてうれしいし、とても思い出にのこります。（10代以下・男性）

◆すごくはく力があってすごかった。演奏時間を長くしてください。（20代・男性）

◆はく力があってすごい。ばんそう楽器をもう少し強くしてもヨイと思う。（10代・男性）

◆すばらしい。良かったです。

◆演奏を聞いて気分がリフレッシュできました。すばらしい演奏をありがとう。  
(40代・女性)

◆Per がカッコいい！ BD がすごい！ Drum と Trumb が力強かった。(20代・女性)

◆とてもアットホームなコンサートでした！！おつかれさまでした。20 t h おめでとうございます。

今後は、木管セクションのピッチの改善を望みます。ハーモニーを作るイメージを。

楽器を吹いている時も、吹いていない時も、自分がステージの上に居て、見られているという意識を持って。奏者のステージマナーが良くなるだけで、印象も変わるはず。日常から演奏を録画・録音して、皆が自分を意識してみてください。

2部、楽しかったです。

はでさよりも、アンサンブルや和製にしっかり取組めるような曲を練習してみては？

0歳から入場OKな主旨。すばらしいと思います。是非続けて下さい。

30 t h ・ 40 t h ・ ・ ・ と今後ますますのTSSのご活躍をお祈りしております。  
(50代)